

HOY ESCRIBEN...

ANTONIO R. NARANJO: 'PSOE', 'LIMPIEZA ÉTNICA' Y MANUEL PEINADO: 'LA EDUCACIÓN BLACK-SCHOLES'

La CAM protegerá de cualquier construcción

LOS ARTISTAS



PEDRO REQUEJO

"La vida, ante todo, merece respeto"

El escultor Pedro Requejo, que acude a la muestra con un homenaje a la madre Teresa de Calcuta, afirma no saber "qué es o no es políticamente incorrecto. Yo lo que sé es que la vida es un don que hay que valorar en su justa medida y que, ante todo, merece respeto".

**CONSTANZA L. SCHLICHTING**
"He querido reflejar la positividad de la vida"

Constanza López Schlichting presenta varias obras en la exposición, entre ellas el cuadro titulado *Que bien que estés aquí*: "He querido reflejar la positividad de la vida. Me imagine un gran cuadro verde, en el que estamos mi hija mayor y yo. Lo acompaña el testimonio de una mujer que acogió a una madre adolescente".

La Zona Especial de Protección de Aves (ZEPA) será intocable, tal y como recoge el plan de gestión de esta extensísima zona verde aprobado por la Comunidad de Madrid, que establece tres niveles de protección para el 29% del territorio de Alcalá. La consecuencia para el Ayuntamiento, que ha presentado alegaciones, es que limita los planes de desarrollos urbanísticos futuros. Sobre todo la creación de nuevo suelo productivo.

LA MAGISTRAL ACOGE UNA MUESTRA CONTRA EL ABORTO

Una "provocación" en favor de la vida humana

FERNANDO ESCUDERO ■ ALCALÁ
El alcalde, Bartolomé González, y el obispo de la Diócesis de Alcalá, Juan Antonio Reig Plà, inauguraron ayer en la Catedral Magistral una exposición que no va a pasar desapercibida ni dentro ni fuera de la ciudad. Se trata de un grupo de pinturas, esculturas, fotografías y tapices realizados por hombres y mujeres que han querido hacer de su sensibilidad y de sus habilidades artísticas una militancia a favor de la vida y contra el aborto. Todos ellos pertenecen a la Compañía de las Artes

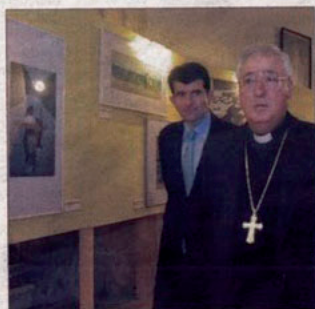
y las Letras (CdArt), que nació en mayo de 2009.

El nombre de la muestra habla por sí solo: *Expovida. Era necesario que nacieras*. Estará en la Magistral hasta el próximo 9 de enero. El coordinador de la misma es el escultor Pedro Requejo, el autor del Don Quijote y Sancho de la calle Mayor y de la escultura del Papa Juan Pablo II del parque homónimo.

Esta exposición, según expresó Juan Antonio Reig Plà, "es provocadora y, al mismo tiempo, un canto a la vida". Por su parte, el regidor complutense afirmó que su presencia en la inauguración obedece a su "compromiso personal con la vida humana, que es vida desde el primer momento de la concepción".

8 ALCALÁ

VIERNES 5 DE NOVIEMBRE DE 2010



La Magistral se llena de arte contra el aborto

El alcalde y el obispo inauguran en la Catedral la muestra 'Expovida. Era necesario que nacieras', de la Compañía de las Artes y las Letras

PÁGINA 8

Para solicitar número 16 | La CAM pide al Ministerio

UN CANTO A LA VIDA. Escultura de la muestra realizada por Constanza López Schlichting

LA MAGISTRAL ACOGE

Una "provocación" en favor de la vida humana

FERNANDO ESCUDERO ■
El alcalde, Bartolomé González, y el obispo de la Diócesis de Alcalá, Juan Antonio Reig Plà, inauguraron ayer en la Catedral Magistral una exposición que no va a pasar desapercibida ni dentro ni fuera de la ciudad. Se trata de un grupo de pinturas, esculturas, fotografías y tapices realizados por hombres y mujeres que han querido hacer de su sensibilidad y de sus habilidades artísticas una militancia a favor de la vida y contra el aborto. Todos ellos pertenecen a la Compañía de las